

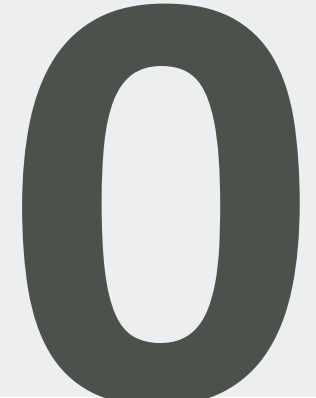
City mapping:

สำรวจทรัพยากร เข้าใจอัตลักษณ์ สร้างคุณค่าร่วมกัน



Kohei SAKAI Ph.d of Policy Science
Faculty of Contemporary Policy Studies, Josai University

Learning city & map making



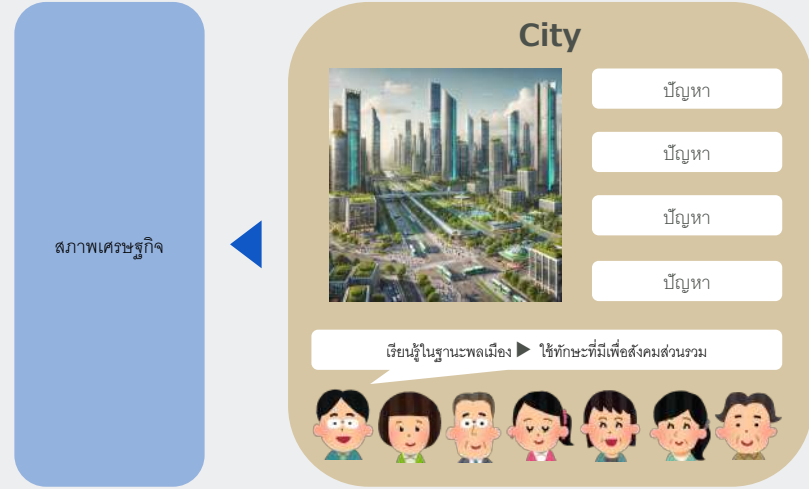
Learning Cities

กระทรวงศึกษาธิการ ร่วมมือกับ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (MEXT) ประเทศญี่ปุ่น



Learning Cities

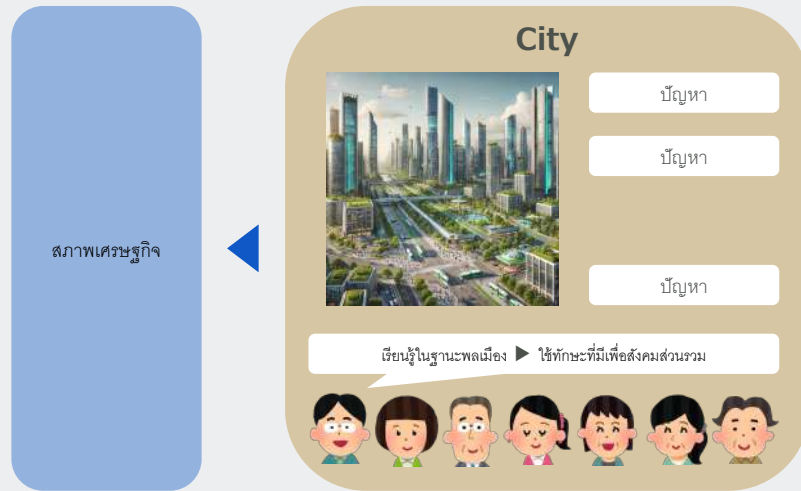
กระทรวงศึกษาธิการ ร่วมมือกับ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (MEXT) ประเทศญี่ปุ่น



Learning Cities

กระทรวงศึกษาธิการ วัฒนธรรม กีฬา วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี (MEXT) ประเทศญี่ปุ่น

5



Learning Cities

The Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology (MEXT), JAPAN

6



Learning Cities

7

Map making can be a **nice tool**
to support the efforts of **Learning City**.

SOURCE: 手書き地図推進委員会 <http://www.tegakimap.jp/>

Challenges related to local attractions

8



1

Ideal Future



พลังชุมชน

พัฒนาคุณภาพชีวิต



การฟื้นฟูชุมชน

การส่งเสริมการ
ท่องเที่ยว



ปัญหา

อดีต

แผนอนาคตที่ดี

การเติบโตของประชากร

แผนอนาคตที่ดี



Today

อัตราการลดลงของประชากร

การไหลออกของประชากร

อัตราการเกิดที่ลดลงและประชากรที่สูงอายุ

การหดตัวของเมือง



ปัญหา



ไปโรมไทผ่านโซเชียลมีเดีย!!

เมืองโมโรยามะ

จำนวนประชากร: 31,447 (2020)
39,808 (1995)

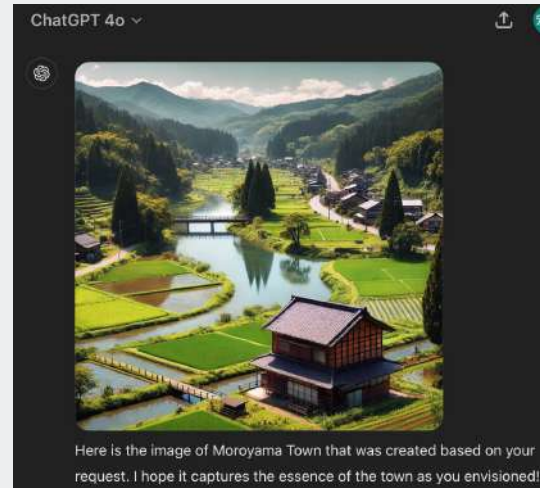
Moroyama Town Official Instagram

จำนวนผู้ติดตาม: 745 followers



ปัญหา

12



- ชนบทสุดๆ
- ไม่มีความน่าสนใจ
- ไม่มีสถานที่ที่ขื่อดปิ้ง
- ไม่มีกิจกรรม
- ไม่มีคนรุ่นใหม่
- มีแมลงเยอะ
- ภาพลักษณ์ทางลบ





① จะหาสถานที่ที่ดึงดูดใจของเราได้อย่างไร?

② จะทำอะไรให้คนรู้สถานที่น่าดึงดูดใจจากเมืองของเรา?

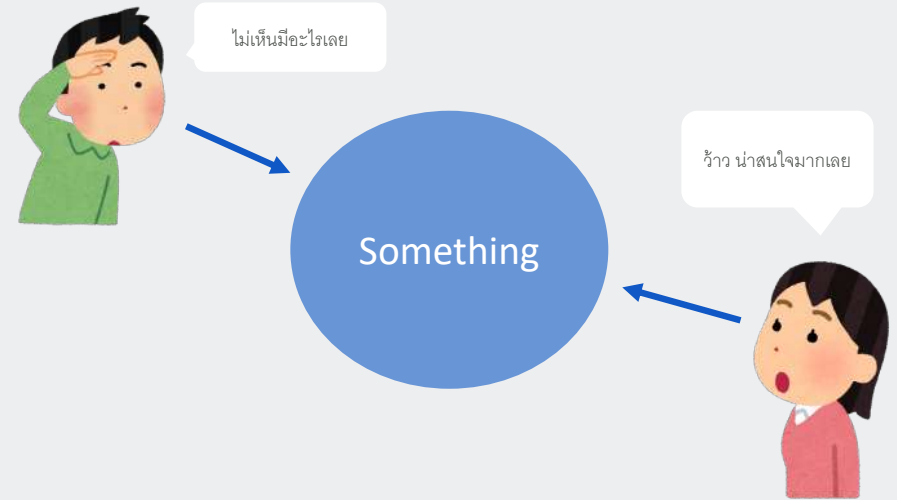


ไม่มีที่ไหนที่น่าสนใจในเมืองของเราจริงๆหรือ?



① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

18



① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

19

Doi, S., Ooiwa, C., Shibata, K., Aoki, H., & Ueda, A. (2021).

ที่ตั้ง

ชุมชนคามาตารี, เมืองคิซาราสู, จังหวัดชิบะ



① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

20

ที่ตั้ง

ชุมชนคามาตารี, เมืองคิซาราสู, จังหวัดชิบะ

Feature 1

อุดมไปด้วยธรรมชาติ พร้อมกับวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ที่สืบทอดและพัฒนาหลากหลายชั่วอายุคน

Feature 2

เมื่อก่อน มี 2 มุมมอง:

มุมมองจากนักเรียนในโรงเรียนท้องถิ่นในพื้นที่

มุมมองจากคนนอกพื้นที่

เรียนรู้ผ่านการพูดคุยกับคนในชุมชนเอง

ทำแผนที่ให้เห็น

① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

21

① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

22



Doi (2021)

1

ใช้ความร่วมมือในการทำแผนที่กับโรงเรียนต่างๆ

2

สร้างระบบให้ผู้คนจากภายนอกเข้ามามีส่วนร่วมในการสร้างแผนที่



เราพิจารณาเพียงจากมุมมองเดียวเท่านั้น
สาเหตุหลักคือการขาดมุมมองที่แตกต่าง

① สาเหตุของ “การไม่ตั้งใจ”

23



Doi (2021)

1

ใช้ความร่วมมือในการทำแผนที่กับโรงเรียนต่างๆ

2

สร้างระบบให้ผู้คนจากภายนอกเข้ามามีส่วนร่วมในการสร้างแผนที่



มุมมองจาก **คนภายนอก** มีความสำคัญเช่นกัน

เพราะมีมุมมองที่ **แตกต่าง**

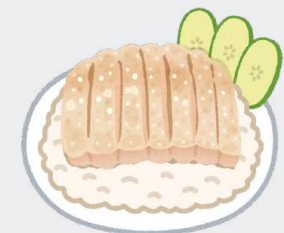
② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

ถ้าคุณต้องขายข้าวมันไก่มี้อกลางวันให้กับนักศึกษา

ในช่วงหลังเวลาอาหารกลางวันที่ทุกคนอิ่มกันแล้ว

อิ่มแล้ว

คุณจะขายอย่างไร?"



② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร



Vitamin C

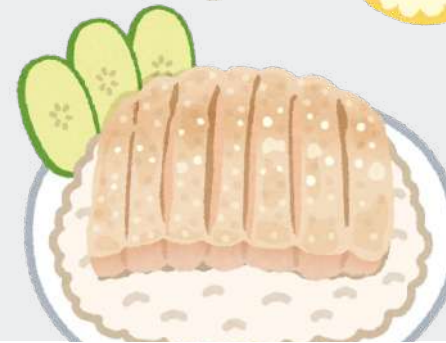
PROTEIN

ใช้วิธีแบบให้หลักการเหตุผล

ข้อมูล องค์ประกอบ

~~ข้อ~~

② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร



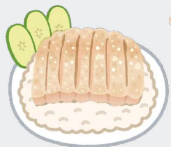
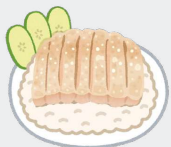
“ลดราคา” เท่ากับ
“คุณภาพต่ำลง”

เปรียบกับเมืองเท่ากับ
“เมืองมีคุณภาพต่ำ” ด้วย
ตัวเอง



② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

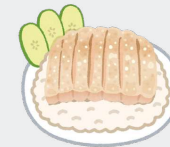
หลานดิฉัน ชื่อว่าเทนนิสเจ้าคะ



② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร



ลูกสาวของฉันชื่อ เทนนิส ค่ะ



② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

1

แค่ให้ข้อมูลหรือสาระ ไม่เพียงพอ

2

หัวใจสำคัญคือการให้ข้อมูลที่สามารถจับหัวใจผู้คนให้ได้ ทั้งในเรื่องของอารมณ์และความรู้สึก

3

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ที่สำคัญคือแสดงเรื่องราวออกมาให้เห็นได้อย่างชัดเจน

② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

ไม่จำเป็น ต้องทำอะไรมาก

แค่ **เข้าใจ**

แสดง **ความรู้สึกเห็นใจ ความซาบซึ้ง** ออกมา

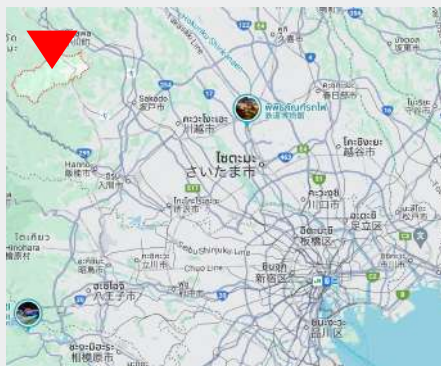
สุดท้ายแล้ว **ทุกคนจะทำได้เอง!**

② จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

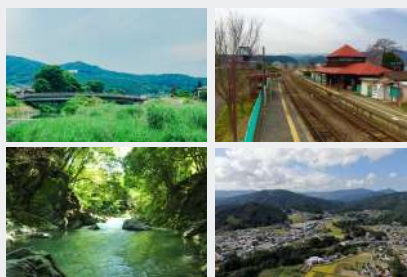
ห่างจากสถานีโตเกียว 2 ชั่วโมง

ที่ตั้ง

เมือง โทกิกาวา , จังหวัดไซตามะ



ชนบทที่ใกล้ใจกลางเมือง



Strong passion

Digital map can't show it

Information < Memories
Stories

It makes you want to
experience somethings there.

100,000 copies
are published and distributed
annually

Population: 10,000

SOURCE: 手書き地図推進委員会 <http://www.tegakimap.jp/>

มีเสน่ห์ความน่าสนใจอย่างมาก

แผนที่ดิจิทัลไม่สามารถทำแบบนี้ได้

ข้อมูล

<

เรื่องราวจากความทรงจำ

ทำให้คุณอยากสัมผัสประสบการณ์จากที่นี่บ้าง

100,000 เล่ม ถูกตีพิมพ์และจัดจำหน่ายทุกปี

จำนวนประชากร: 10,000

SOURCE: 手書き地図推進委

1

สาเหตุของการ “ไม่ดึงดูดใจ”

2

จะทำให้เป็นที่รู้จักได้อย่างไร

สิ่งที่สามารถตอบสนองสองสิ่งนี้ได้คือการสร้างแผนที่ด้วยมือ



1

มุมมองที่แตกต่างกัน โดยเฉพาะจากบุคคลภายนอก ถือเป็นสิ่งสำคัญ

2

บอกเล่าเรื่องราวผ่านภาพ

การทำแผนที่ที่มีสองอย่างนี้



ทำไมการทำแผนที่จึงมีความสำคัญ?

2



3 จุดเด่นของการทำแผนที่

37

1

สิ่งเรียบง่ายทำให้คนสนุกสนาน

2

ดึงดูดผู้เข้าร่วมได้ง่าย

3

ผู้อยู่อาศัยในท้องถิ่นสามารถกลายเป็นวีรบุรุษหรือวีรสตรีได้

3 จุดเด่นของการทำแผนที่

38

1

สิ่งเรียบง่ายทำให้คนสนุกสนาน

OKAYAMA city



3 จุดเด่นของการทำแผนที่

39

1

สิ่งเรียบง่ายทำให้คนสนุกสนาน

OKAYAMA city

ถนนสายข้อปิ้ง

แผนที่แบบบอกเล่าเรื่องราว

SOURCE: 手書き地図推進委員会 <http://www.tegakimap.jp/>

3 จุดเด่นของการทำแผนที่

40

1

สิ่งเรียบง่ายทำให้คนสนุกสนาน

OKAYAMA city

แผนการพักผ่อนสำหรับนักท่องเที่ยว

แผนที่แนวทางการส่งเสริมสำหรับ
นักท่องเที่ยว

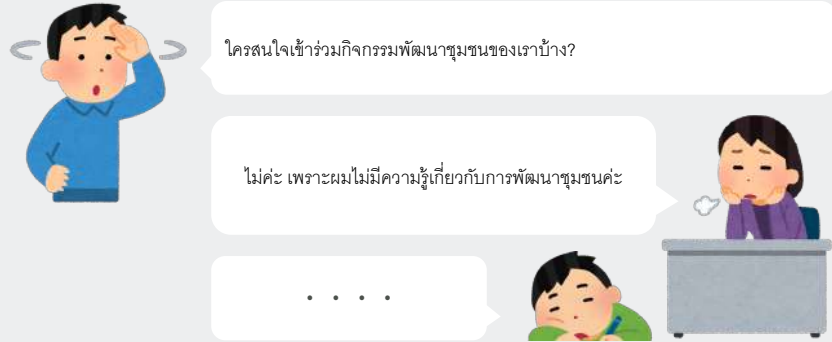
SOURCE: 手書き地図推進委員会 <http://www.tegakimap.jp/>

3 จุดเด่นของการทำแผนที่

41

2

ดึงดูดผู้เข้าร่วมได้ง่าย

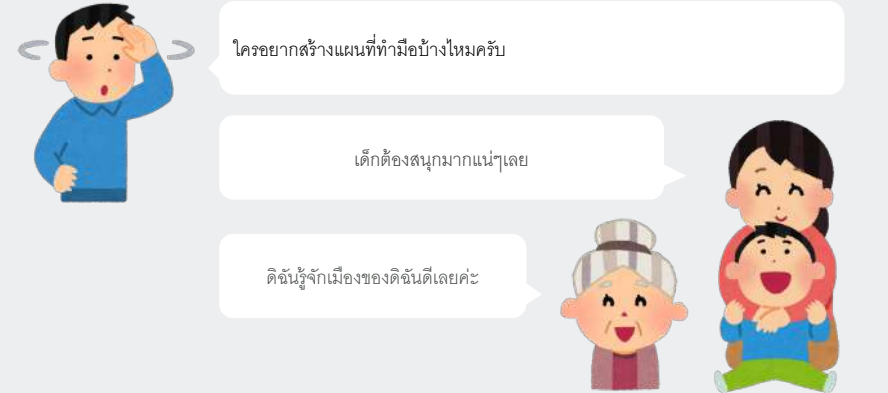


3 จุดเด่นของการทำแผนที่

42

2

ดึงดูดผู้เข้าร่วมได้ง่าย



3 จุดเด่นของการทำแผนที่

43

2

ดึงดูดผู้เข้าร่วมได้ง่าย

3 จุดเด่นของการทำแผนที่

44

2

ดึงดูดผู้เข้าร่วมได้ง่าย

การรวบรวมผู้เข้าร่วมทุกช่วงวัยและทุกเพศทำได้ง่าย
และพวกเขาสามารถสนุกสนานกับการเข้าร่วม
ในฐานะรูปแบบของความบันเทิงได้



3 จุดเด่นของการทำแผนที่

45

3

ผู้อยู่อาศัยในท้องถิ่นสามารถกลายเป็นวีรบุรุษหรือวีรสตรีได้

ใครรู้จักทรัพยากรท้องถิ่นของคุณได้ดีไปกว่าคุณ?

- ประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- ประวัติของร้านค้าท้องถิ่น
- เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีต



3 จุดเด่นของการทำแผนที่

46

3

ผู้อยู่อาศัยในท้องถิ่นสามารถกลายเป็นวีรบุรุษหรือวีรสตรีได้

เหตุผลที่ทำให้เราถึงไม่สามารถหาความน่าสนใจของพื้นที่นั้นได้ คือ คนที่สามารถพูดคุยเกี่ยวกับทรัพยากรท้องถิ่น ไม่มีโอกาสที่จะแบ่งปันเรื่องราวของพวกเขา

คนในพื้นที่เหล่านี้มักจะเป็นผู้ที่สามารถตอบคำถามจากบุคคลภายนอกได้อย่างดี น่าสนใจและมีความแม่นยำ

47

วิธีการวาดภาพประกอบที่มีประสิทธิภาพ

3



วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

48

ถ้าเป็นรูปร่าง ○, △ และ □,

90% สามารถวาดได้

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

49

แสดงสิ่งต่างๆ ด้วยการใช้วงกลม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

50

แสดงสิ่งต่างๆ โดยใช้รูปสามเหลี่ยม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

51

แสดงสิ่งต่างๆ โดยใช้รูปสามเหลี่ยม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

52

แสดงสิ่งต่างๆ โดยใช้รูปสี่เหลี่ยม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างประสิทธิภาพ

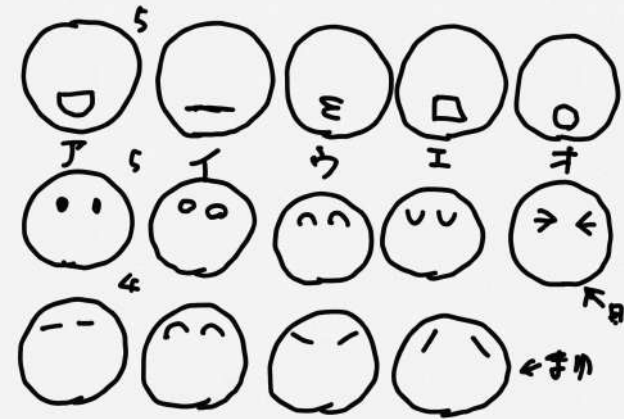
53

แสดงสิ่งต่างๆ โดยใช้รูปสี่เหลี่ยม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างประสิทธิภาพ

54

แสดงอารมณ์บนใบหน้าด้วยปาก, ตา, และคิ้ว



วิธีการวาดภาพประกอบอย่างประสิทธิภาพ

55

แสดงอารมณ์บนใบหน้าด้วยปาก, ตา, และคิ้ว

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างประสิทธิภาพ

56

การวาดภาพบุคคลตามคำแนะนำของผม

วิธีการวาดภาพประกอบอย่างมีประสิทธิภาพ

57

การวาดภาพบุคคลตามคำแนะนำของผม

58

Practice session



3

Practice session

59

วาดภาพที่มีรายละเอียดว่า
เด็กหญิงตัวเล็กและหญิงชราคนหนึ่ง
ยืนเคียงข้างกัน

You can use words too!



Practice session

60

A **little girl** and an **elderly woman** are standing next to each other.

Practice session

61

เงินออมของพี่ชายของฉัน
มากกว่าของน้องชายฉันสองเท่า

สามารถเขียนข้อความประกอบภาพได้ด้วยครับ!



Practice session

62

เงินออมของพี่ชายฉันมากกว่าของน้องชายฉัน
เป็นสองเท่า

Practice session

63

ปริมาณมาก ดีกว่า คุณภาพดี

สามารถเขียนข้อความประกอบภาพได้ด้วยครับ!



Practice session

64

ปริมาณมาก ดีกว่า คุณภาพดี

Practice session

65

ผู้หญิงคนหนึ่งกำลังไปซื้อแป้งที่ร้านโดนัทที่ไกลที่สุดจากบ้านของเธอ

สามารถเขียนข้อความประกอบภาพได้ด้วยครับ!



Practice session

66

ผู้หญิงคนหนึ่งกำลังไปซื้อแป้งที่ร้านโดนัทที่ไกลที่สุดจากบ้านของเธอ

Practice session

67

คนสองคนกำลังมองสัตว์ตัวเดียวกัน หนึ่งรู้สึกมีความสุขและอีกคนรู้สึกเศร้า

ลองโฟกัสที่การแสดงอารมณ์ครับ



Practice session

68

คนสองคนกำลังมองสัตว์ตัวเดียวกัน หนึ่งรู้สึกมีความสุขและอีกคนรู้สึกเศร้า

Practice session

69

คุณกำลังเดินอยู่บนถนนมืดในตอนกลางคืนเมื่อ UFO ที่มีมนุษย์ต่างดาวพาคุณเข้าไปในยาน มนุษย์ต่างดาวถามคุณบางอย่าง แต่คุณไม่เข้าใจ ไม่นานคุณรู้สึกง่วงนอน และเมื่อคุณตื่นขึ้นมา คุณก็พบว่าตัวเองนอนอยู่บนถนนมืดเดิม เมื่อคุณลุกขึ้นคุณสังเกตเห็นว่านิ้วชี้ข้างขวาของคุณกลายเป็นส้อม และคุณตะโกนว่า "นี่มันอะไรเนี่ย?!"



Practice session

70

เขียนชื่อใหญ่ๆ ไว้ที่มุมบนซ้าย



เพื่อให้การเล่าเรื่องชัดเจนยิ่งขึ้น เราควรสร้างเส้นกรอบหรือวาด

ลูกศร



การทดลองสร้างแผนที่

71



4

การทดลองสร้างแผนที่

72

- 1 การเตรียมการ (การตั้งทีม, การวางแผนโครงการ)
- 2 งาน ①: เขียนรายละเอียดเกี่ยวกับพื้นที่ท้องถิ่นของคุณ
- 3 งาน ②: ออกไปสำรวจภาคสนาม
- 4 งานที่ ③: การทำแผนที่
- 5 งาน ④: การนำเสนอ
- 6 ในที่สุด...

การทดลองสร้างแผนที่

73

1

การเตรียมการ (การตั้งทีม, การวางแผนโครงการ)

- ใครจะเข้าร่วมในการทำแผนที่?
- เราต้องการแผนที่เพื่ออะไร?
- ใครจะใช้แผนที่?



การทดลองสร้างแผนที่

75

4

งานที่ ③: การทำแผนที่

5

งาน ④: การนำเสนอ

เวิร์กช็อปนี้จะทำให้คุณยุ่งตลอดเวลา
มาทำแผนที่ให้เสร็จโดยไม่ยอมแพ้กันเถอะ!



การทดลองสร้างแผนที่

74

2

งาน ①: เขียนรายละเอียดเกี่ยวกับพื้นที่ท้องถิ่นของคุณ

3

งาน ②: ออกไปสำรวจภาคสนาม

การทดลองสร้างแผนที่

76

6

ในที่สุด...

สามารถใช้แผนที่เป็นของที่ระลึกได้!
และยังสามารถพิมพ์ลงบนกระดาษหรือถ้วยกาแฟ แล้วเปลี่ยนให้เป็นผลิตภัณฑ์ได้อีก
ด้วย!



การทดลองสร้างแผนที่

77

6

ในที่สุด...



สามารถใช้แผนที่เป็นของที่ระลึกได้!
และยังสามารถพิมพ์ลงบนกระเป๋าหรือถ้วยกาแฟ แล้วเปลี่ยนให้เป็นผลิตภัณฑ์ได้อีกด้วย!



Steps to create a map

78

6

After that...



การทดลองสร้างแผนที่

79

1

การเตรียมการ (การตั้งทีม, การวางแผนโครงการ)

2

งานที่ ①: เขียนรายละเอียดเกี่ยวกับพื้นที่ท้องถิ่นของคุณ

3

งาน ②: ออกไปสำรวจภาคสนาม

4

งานที่ ③: การทำแผนที่

5

งาน ④: การนำเสนอ

6

ในที่สุด...

การทดลองสร้างแผนที่

80

1

แผนที่เพื่อแสดงจุดที่สนใจในเมือง

2

กำหนดพื้นที่ที่จะทำแผนที่

3

วาดสัญลักษณ์สำคัญและวาดคน

4

ทำแผนที่โดยการแนบภาพประกอบและบันทึก

5

เลือกข้อมูล จากนั้นทำการร่างเป็นเวอร์ชันสุดท้าย

6

ตัดสินใจเลือกชื่อของแผนที่

สรุป



5

ไม่มีวิธีที่ถูกต้องวิธีเดียวในการสร้างแผนที่
และแผนที่ที่สมบูรณ์แบบ
สิ่งที่สำคัญคือการเพลิดเพลินกับกระบวนการ
ทำแผนที่ซ้ำ ๆ และค้นหาวิธีของตัวเอง

การโปรโมตแหล่งดึงดูดใจในเมือง
ไม่ใช่สิ่งที่สามารถทำได้ในวันเดียว

